

BESSON, George (1882-1971)

Sources d'archives identifiées

Outils de recherche :

- AGORHA (Accès Global et Organisé aux Ressources en Histoire de l'Art, INHA), en ligne.
- CCfr (Catalogue Collectif de France), en ligne.
- The Getty Research Institute, Search Tools and Databases, en ligne.

Editée par Zoé Lepeule, 2016.

Pour citer cet article :

Zoé LEPEULE, « BESSON, George (1882-1971). Sources d'archives identifiées », éditée par Zoé Lepeule, in Marie Gispert, Catherine Méneux (ed.), *Bibliographies de critiques d'art francophones*, mis en ligne en janvier 2017, URL : <http://critiquesdart.univ-paris1.fr/george-besson>

BESANCON, Archives municipales, Bibliothèque municipale d'études et de conservation

Fonds George Besson (1900-1950)

- Correspondance reçue par George Besson : Henri Matisse (90 lettres environ), Paul Signac (plus de 100 lettres), Desnoyer de Segonzax (plus de 100 lettres), Pierre Bonnard (70 lettres environ), B. Lorjou et T. Mottet (40 lettres environ), Albert et Marcelle Marquet (40 lettres environ et 25 photographies), Marius Mermillon (10 lettres environ et 90 gouaches), Marcel Ray (plus de 50 lettres), Paul Léautaud (40 lettres environ), Régis Gignoux (30 lettres environ). Ms Z 639-1 à Ms Z 639-2143.

[liste complète du fonds :

http://memoirevive.besancon.fr/?id=recherche_detail&doc=accounts%2Fmnesys_besancon%2Fdatas%2Ffir%2FManuscrits%2FFRBM-250566101-02c%2Exml&node_start=8750&start=60&page_ref=a011438170339B50LIY]

- Papiers George et Jacqueline Besson (carnets, articles de journaux, catalogues, cartons d'invitation). Ms Z 640-1 à Ms Z 640-240.

[liste complète du fonds :

http://memoirevive.besancon.fr/?id=recherche_detail&doc=accounts%2Fmnesys_besancon%2Fdatas%2Ffir%2FManuscrits%2FFRBM-250566101-02c%2Exml&node_start=108451&start=0&page_ref=a011438098698fRgwy0]

- Papiers George et Jacqueline Besson. Photographies. Ms Z 640-231 à Ms Z 640-403.

[liste complète du fonds :

http://memoirevive.besancon.fr/?id=recherche_detail&doc=accounts%2Fmnesys_besancon%2Fdatas%2Ffir%2FManuscrits%2FFRBM-250566101-02c%2Exml&node_start=115840&start=60&page_ref=a011438098738hrHsVo]

- Papiers George et Jacqueline Besson. Coupures de presse. Ms Z 640-404 à Ms Z 640-500.

[liste complète du fonds : <http://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/a0114380987788qwAJM>]

- Papiers George et Jacqueline Besson. Archives. Ms Z 640-501 à Ms Z 640-519.

[liste complète du fonds : <http://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/a01143809881306hBdj>]



LOS ANGELES, The J. Paul Getty Museum, Research Institute

Fonds Adolphe Basler

- Correspondance d'Adolphe Basler, essentiellement des lettres écrites à Adolphe Basler par de nombreux artistes et critiques, notamment George Besson. 92-A57, special collections 920031.

PARIS, Bibliothèque de l'INHA, collections Jacques Doucet

Autographes

- Dossier George Besson : 34 pièces autographes signées. Autographes 187, 18.

PARIS, Bibliothèque littéraire Jacques Doucet

Fonds Jean Schlumberger

- 2 lettres de George Besson à Jean Schlumberger (Paris, 1913), 4 f. Ms Ms 14892.

Fonds Francis Picabia

- Coupures de presse concernant : le Salon d'Automne ; les cubistes ; l'exposition de peintres français à New York [décembre 1912 – avril 1913], extraits provenant des journeaux : *Le Mois du Peintre* sign. George Besson, *Gil Blas*, *Le Sourire*, *Le Rappel*, *Bataille*. 7164 Album I.

Fonds André Malraux,

- 1 lettre de George Besson à André Malraux, 15 décembre 1964. MLX C 1187.

PARIS, Bibliothèque nationale de France, département des estampes et de la photographie

- 4 cartes postales. Collection George Besson. Recueil de cartes postales de musées français et étrangers. LZ-169 (4)-BOITE 4.
- 1 photographie de George Besson par le studio Blanc et Demilly, 1932. EP-8 (1)-FOL.

PARIS, Bibliothèque nationale de France, département des manuscrits

Fonds Aragon, CNRS ITEM, dépôt à la BnF, département des manuscrits occidentaux

- 13 lettres de George Besson à Louis Aragon.

Fonds Jean-Richard Bloch

- Lettres de George Besson à Jean-Richard Bloch. NAF 28222 (148), f. 301-311.
- Complément à la correspondance : lettres reçues par Bloch, Besson. NAF 2822 (194).

Fonds Jean Guéhenno

- Lettres de George Besson à Jean Guéhenno (1922-1966), 6 f. NAF 28297 (58).

Fonds Marcel Martinet

- Lettres de George Besson à Marcel Martinet, 1921. NAF 28352, f. 94-96.



Fonds Jules Romains

- 1 lettre de George Besson. NAF 28403 (165) / MF 353.

PARIS, Musée national Picasso. Centre de Documentation

Fonds Pablo Picasso

- 15 lettres de George Besson à Pablo Picasso, 1939-1958. B3.

RENNES, Archives de la critique d'art

Fonds George Besson (1925-1971)

- Le fonds comprend une dizaine de cahiers, constitués par Adèle et Jacqueline Besson, dans lesquels sont soigneusement collés des écrits de George Besson datés de 1925 à 1971: préfaces de catalogues, articles de presse, textes extraits de cartons d'exposition. Les artistes les plus représentés sont : Albert Marquet, Pierre Bonnard, Auguste Renoir, André Minaux, André Lhote, Albert André...

On trouve également un ensemble de coupures de presse extraites de *Les Gaudes* (1908), *L'Humanité* (1935-1939, 1946-1971), *La Vie Ouvrière* (1936-1937, 1965-1967-1970), *Lettres Françaises* (1955-1969) etc.

SEINE-SAINT-DENIS, Musée d'Art et d'Histoire

Fonds George Besson

- 100 pièces environ : manuscrits d'articles pour *Les Cahiers d'Aujourd'hui* ; correspondance avec des artistes et des auteurs (Marquet, Jourdain...).

VICHY, Médiathèque municipale

Correspondance Valéry Larbaud

- 11 lettres et 1 carte photo de George Besson à Valery Larbaud. B 258-B 269.

VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE, Musée Paul Dini

Fonds Denise et Marius Mermillon (1878 – 2004)

- dossiers d'artistes et d'œuvres et échanges de courriers avec des artistes, des écrivains, des critiques d'art et de lettres, des galeristes, acheteurs et de vendeurs. En complément, les documents relatifs à la gestion de la Galerie Saint-Georges à Lyon (communication) avec des revues artistiques locales (exemple : *Les arts à Lyon*) sont disponibles à la consultation. MER