



CHERONNET, Louis (1899-1950)

Sources d'archives identifiées

Source :

- Eléonore CHALLINE, *Une étrange défaite. Les projets de musées photographiques en France (1850-1945)*, thèse de doctorat en Histoire de l'art sous la direction de Michel Poivert, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 2014.

Editée par Eléonore Challine, mai 2015.

Pour citer cet article :

Eléonore CHALLINE, « *CHERONNET, Louis (1899-1950). Sources d'archives identifiées* », in Marie Gispert, Catherine Méneux (ed.), *Bibliographies de critiques d'art francophones*, mis en ligne en janvier 2017, URL : <http://critiquesdart.univ-paris1.fr/louis-cheronnet>

PARIS, Archives de Paris

- Registre des naissances, Paris 5^e, V4E8423, 3 janvier 1899.

PARIS, Bibliothèque Kandinsky, Centre de documentation et de recherches du Musée national d'art moderne

Fonds M. Larionov. Imprimés divers [ARCHIVES] : conférences, éditions, soirées, spectacles, concerts

- Bulletin de souscription pour l'ouvrage *Trente dessins de Brassai*, poème de Jacques Prévert, aux éditions Pierre Tisné, [s.d.], avec un texte de Louis Chéronnet. Inv. 1252.
- Journée d'hommage à Louis Chéronnet à l'occasion de la réimpression de *Paris Tel Qu'il Fut*, 29 juin 1951. Inv. 10493-450.

PARIS, Bibliothèque nationale de France

Dossier Boutillier du Retail. Documentation sur Louis Chéronnet

- un article à propos d'une conférence de Chéronnet intitulée « La lutte contre le mauvais goût », dans *L'écho de la France*, 5 juin 1944. FOL-LN1-232 (4918)
- un article à propos de son livre *Paris tel qu'il fut, La Gerbe*, 22 septembre 1943, auteur inconnu. FOL-LN1-232 (4918)



PARIS, Muséum National d'histoire naturelle

Archives du Musée de l'Homme. Archives du musée d'Ethnographie du Trocadéro et du Musée de l'Homme. Correspondance

- 3 documents Louis Cheronnet. 2 AM 1 K23 c (1937-1942).

PIERREFITTE-SUR-SEINE, Archives nationales

Administration des Beaux-Arts. Série F21

- Affaires diverses. 5. Recommandations, 1939-1940. F21/3977
- Grandes expositions internationales en France et à l'étranger, 1937. 2/ Comités, commissions et conseils. F21/4727